

ALESSANDRO CARBONARE CLARINET TRIO

Il trio si riunisce attorno alla figura del clarinetista alessandro carbonare, primo clarinetto dell'orchestra dell'accademia nazionale di santa cecilia oltre che collaboratore storico di claudio abbado. Ne fanno parte anche Luca Cipriano e Perla Cormani.

Questa formazione tanto inconsueta quanto versatile permette di spaziare liberamente all'interno di un repertorio vario e stimolante. Si parte dai rarissimi Divertimenti originali per tre corni di Bassetto di W.A.Mozart per arrivare alle ancor più rare "versioni dell'epoca" del Flauto Magico o del Don Giovanni passando alla Musica Massonica scritta per questo ensemble dal Maestro di Salisburgo.

Non mancano incursioni nella musica contemporanea e Jazz e nella travolgente intensità propria della musica Kletzmer con cui i nostri musicisti amano chiudere i loro concerti.

Il gruppo si è già esibito in numerosi festival italiani ed europei ed ha all'attivo un Cd per la rivista Amadeus dedicato alla musica originale per corno di bassetto di W.A.Mozart e un Cd per la casa giapponese NAMI Records comprendente anche brani jazzistici.

ALESSANDRO CARBONARE

Primo clarinetto dell'Orchestra dell'Accademia Nazionale di S.Cecilia dal 2003, ha collaborato anche con l'Orchestre National de France, la Filarmonica di Berlino, la Chicago Symphony e la Filarmonica di New York. Professore invitato alla Juilliard School di New York e al Royal College of Music di Londra, è da sempre attratto non solo dalla musica "classica" e si esibisce anche in programmi Jazz e Klezmer con artisti ed amici del calibro di Stefano Bollani, David Krakauer, Roberto Gatto o Enrico Pieranunzi. La registrazione del concerto per clarinetto K622 di Mozart con Claudio Abbado ha vinto il Grammy Award 2013. Il suo impegno sociale lo vede presente a sostenere progetti che possano contribuire al miglioramento della società attraverso l'educazione musicale, ha infatti assistito Claudio Abbado nel progetto sociale dell'Orchestra Simon Bolivar e delle orchestre infantili del Venezuela. E' professore all'Accademia Chigiana di Siena
www.carbonare.com

PERLA CORMANI

Si laurea con il massimo dei voti in Clarinetto al Conservatorio di Roma. Collabora con l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Lucerna Festival Orchestra e il Parco della Musica Contemporanea Ensemble.

Ha collaborato con direttori quali: R. Chailly, V. Gergiev, A. Pappano, D. Harding, E. Morricone. Nel settore cameristico ha all'attivo un progetto in Trio con Alessandro Carbonare. E' membro del Quartetto di Clarinetti "Cluster Four" con il quale è stata vincitrice di numerosi Concorsi Internazionali E' attiva in ambito didattico ed insegna in varie Accademie musicali.

LUCA CIPRIANO

Si laurea in clarinetto col massimo dei voti presso il Conservatorio di Musica di Roma sotto la guida del maestro Gaetano Russo.

Membro dell'Orchestra Roma Sinfonietta, del Parco della Musica Contemporanea Ensemble e della Nuova Orchestra Scarlatti. Collabora anche con l'Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma e del Teatro Petruzzelli. E' primo clarinetto del quartetto di clarinetti "Cluster four."

Attivo anche nel campo jazzistico, in duo con il pianista Lucio Perotti: improvvisazioni aperte su Bach, Fauré, Skrjabin, Ch.Parker, Coltrane, Monk,