



CelloPlay Quartet - Biografia

CelloPlay Quartet nasce nel 2015 dal desiderio di quattro musicisti che da anni si conoscono e lavorano insieme, in multiformi contesti musicali. Un quartetto di violoncelli per sfruttare l'enorme gamma timbrica e espressiva che questo strumento possiede.

Caratteristiche fondanti del gruppo sono il costante confronto che non diventa rivalità, lo scambio proficuo per approfondire lo studio dell'interpretazione e della tecnica dello strumento, la voglia di rileggere il repertorio con un occhio diverso, vivace, curioso e aperto ai molteplici stimoli.

I componenti del quartetto hanno fatto percorsi molto diversi per provenienza geografica, età, percorso artistico personale. Questa eterogeneità è linfa vitale per il gruppo: non ci sono maestri e allievi, non c'è un leader, non ci sono ruoli fissi, ma un continuo scambio di idee e suggerimenti. La realtà di oggi, con le sue sollecitazioni, ha un indubbio effetto sul nostro modo di fare musica, e l'intento è quello di evidenziarne tutti gli aspetti, anche i più contrastanti.

E così il repertorio spazia da Bach a Piazzolla, da Purcell ai Queen, da Vivaldi a Sollima, attraversando quindi tutti i generi musicali: dalla classica al rock, dal pop alla musica sudamericana.